

# 아니 벌써

♩ = 133

**riff**

E A

Vocal

Drum

E A

Vocal

아 니  
아 니

Drum

**verse 1**

E7 A

Vocal

벌 써 해 가 솟 았 나 창 문  
벌 써 해 밤 이 솟 깊 았 나 정 말

Drum

E7 A

Vocal

밖 이 흰 하 게 밝 았 네 가  
시 간 가 는 줄 들 랐 네 해

Drum

E7 A

Vocal

버 저 아 침 벌 길 음 모 두  
저 러 기 름 비 추 림 가

Drum

E7 A

Vocal

21

무한 계승  
꽃노래 부른  
아름다운 여

Drum

**chorus**

D A

Vocal

25

발  
이  
날  
음  
기  
다  
리  
는

Drum

D A

Vocal

27

부  
락  
마  
음  
가  
슴  
에  
가  
득

Drum

D A

Vocal

29

이  
리  
저  
리  
지  
나  
치  
는

Drum

**key solo**

*Da Coda*

D A E

Vocal

31

정  
다  
음  
래  
길  
거  
리  
에  
찾  
네

Drum

34

Vocal

Drum

38

Vocal

Drum

**Organ Solo**

42

Vocal

Drum

46

Vocal

Drum

**Guitar Solo**  
D

A

50

Vocal

Drum

E

53

Vocal

Drum

56

Vocal

Drum

59

Vocal

Drum

62

Vocal

Drum

Repeat & F.O.  
D.C. al Coda  $\oplus$   
E

65

Vocal

Drum

69

Vocal

Drum

73

Vocal

Drum

77

Vocal

Drum

81

Vocal

Drum

**solo**

85 D A E

Vocal

Drum

88 D

Vocal

Drum

90 A E

Vocal

Drum

93 D A E

Vocal

Drum

96 D A

Vocal

Drum

99 E

Vocal

Drum

Detailed description of the musical score: The score is for a solo section, indicated by the 'solo' label at the top. It spans measures 85 to 99. Each system consists of two staves: a vocal staff and a drum staff. The vocal staves are mostly empty, with chord symbols (D, A, E) placed above them. The drum staves contain rhythmic notation, including eighth notes, sixteenth notes, and rests. Some notes in the drum staves are marked with a circled 'X'. The systems are: 1) Measures 85-87: Chords D, A, E. 2) Measures 88-89: Chord D. 3) Measures 90-92: Chords A, E. 4) Measures 93-95: Chords D, A, E. 5) Measures 96-98: Chords D, A. 6) Measure 99: Chord E.